



POSTURAS EXTREMAS

SOPHIE EVANS

Su estilo y su forma de mirar han hecho de ella la musa del cine X. Sophie Evans es pura energía.

Por **Jaime Fernández**

Fotos: **Alberto García-Alix**



El fotógrafo Alberto García-Alix nos cuenta sus anécdotas de la Legión y de sus motos. Esperamos impacientes a la húngara Zsófia Szabo, más conocida como Sophie Evans después de que el director José María Ponce le cambiara el nombre. Cuando aparece me quedo en blanco. Le digo que está más guapa que en sus películas y ella se ruboriza.

¿De dónde son tus hombres preferidos?

Me encantan los españoles, por eso me casé con mi marido, el actor Toni Ribas.

¿Cómo es la vida de un matrimonio porno?

Nosotros somos una pareja muy normal. Nos gusta trabajar juntos, pero hacemos lo que todo el mundo.

¿Veis otro tipo de películas que no sean porno?

Nos gusta ver todo tipo de películas, y a mi me encanta

leer, sobre todo novelas de escritores húngaros.

Todos nos preguntamos si el cine porno tiene truco...

Los trucos se usan para alargar las escenas. El resultado es menos natural, pero a veces los directores quieren cosas especiales que no pueden dar los actores.

¿También se alargan los tamaños? La media del español es de 13,5 cm.

Entre los actores la medida es un poco mayor. Quizás porque a los chicos que la tienen pequeña no les apetece enseñarla (risas).

¿Hay alguna escena que te cueste más rodar?

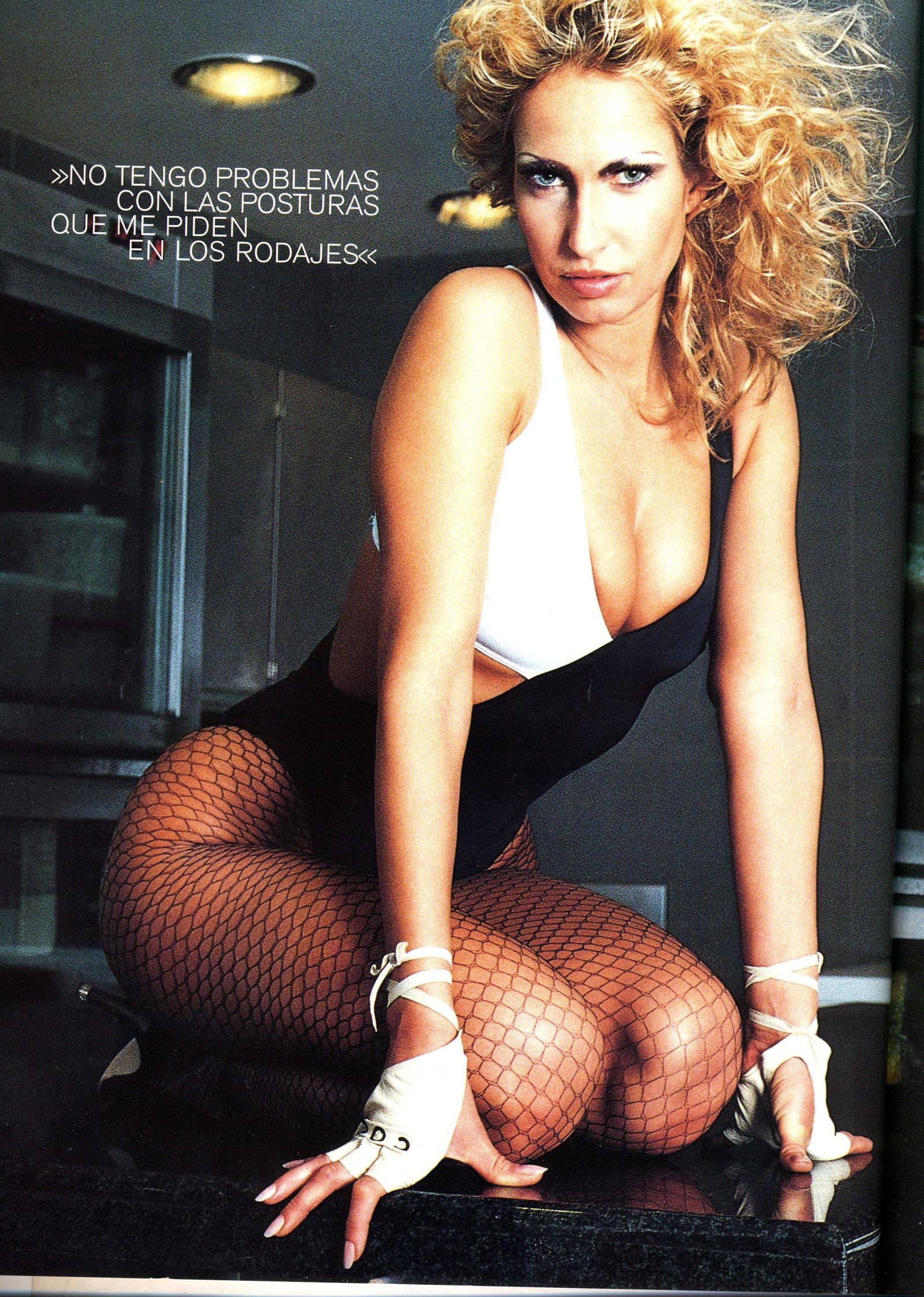
Lo más difícil es la nieve o una playa llena de arena. Pero me gusta hacer lo que hago y lo cierto es que me resulta bastante fácil.

Pues hay cada postura...

Para eso no hay problemas.



»NO TENGO PROBLEMAS
CON LAS POSTURAS
QUE ME PIDEN
EN LOS RODAJES«



¿Tienes alguna parte de tu cuerpo que no te guste?

No me gusta nada mi nariz.

Has participado en el último filme de Berlanga, *París-Tombuctú*.

Sí, me llamó porque salí en una revista sado-maso a la que es aficionado. Fue una experiencia muy bonita.

¿Con qué actor te gustaría más trabajar?

Con... Mel Gibson.

Vaya, vaya, ¿y tu marido?

Mi marido es mi favorito. Pero hay otros buenos también.

Se nota que has estudiado psicología...

Pero no terminé la carrera, porque trabajaba y estudiaba al mismo tiempo.

Has hecho más de cien películas, ¿cuánto tiempo tardas en rodar una?

Depende del guión, de dónde ruedas, pero normalmente entre tres y 12 horas.

Eres la actriz española más internacional en el mundo del porno.

Eso es un halago. Lo cierto es que trabajo mucho con Private, tanto en Europa como en Estados Unidos.

¿Sigues haciendo despedidas de solteros?

Cuando tengo tiempo, sí. Me gustan mucho esos espectáculos.

De repente, me han entrado unas ganas terribles de casarme.

(Risas) ¿Por qué será?





»ME GUSTA HACER
LO QUE HAGO.
ME RESULTA
BASTANTE FÁCIL«

MODA FABIO MACHADO
MAQUILLAJE SYLVIE IMBERT
(MAKE UP) PARA ESTÉE LAUDER
PELUQUERÍA GUILLERMO
MATELLANO (MAKE UP) PARA
M.A.C Y REDKEN
VESTUARIO BLAY, CHANEL,
WOLFORD, PACO RABANNE
Y VERSACE
LOCALIZACIÓN RESTAURANTE
EL CHAFLÁN, MADRID